

Medienkompetenztag 2022

Online-Veranstaltung

Kreismedienzentrum Lörrach
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach
(Grundschule)



Bildquelle: "Moritz Wade - www.familiewade.de"

24. Mai 2022
von 08:30 Uhr bis 17:00 Uhr



Dieser Medienkompetenztag findet in Kooperation mit dem Landesmedienzentrum Baden-Württemberg im Rahmen von digital@bw statt.

Inhaltsverzeichnis

INHALTSVERZEICHNIS.....	2
VORWORT	4
ZEITLICHER ABLAUF.....	5
ZUGANGSDATEN ZU DEN WORKSHOPS.....	5
VORTRAG	6
WORKSHOPS RUNDE 1	7
W1-1 SESAM-MEDIATHEK.....	8
W1-2 „KNIETZSCHES WERKSTATT“ EINE APP FÜR KREATIVE GESCHICHTENSCHREIBER*INNEN	9
W1-3 „KOPFRECHNEN UND AUTOMATISIEREN MITHILFE DIGITALER MEDIEN“	10
W1-4 „LEARNINGAPPS.ORG“ INTERAKTIVE LERNANGEBOTE FÜR DEN PC.....	11
W1-5 AUDIO/AUFNAHME/TON	12
W1-6 LESEFÖRDERUNG UND LESEMOTIVATION MIT DEM WEBBASIERTEN PROGRAMM „ANTOLIN“	13
W1-7 FILM AB! KINDER ERSTELLEN ERKLÄRVIDEOS IM MATHEMATIKUNTERRICHT.....	14
W1-8 KLIPPKLAPP, TANGRAM & GEOBOARD.....	15
W1-9 BEWEGUNG HILFT! ENERGIZER FÜR DEN ONLINE- UND PRÄSENZUNTERRICHT	16
W1-10 DIGITALES ERZÄHLEN IM RELIGIONSUNTERRICHT	17
W1-11 DAS IPAD ALS HILFSMITTEL IN SONDERPÄDAGOGISCHEN KONTEXTEN	18
W1-12 „HÖRSPIELE SIND KINOFILME IM KOPF“	19
W1-13 WIR LASSEN DIE PUPPEN TANZEN - EINEN MÄRCHEN-TRICKFILM PRODUZIEREN	20
WORKSHOPS RUNDE 2	21
W2-1 DAS IPAD ALS TAFELERSATZ	23
W2-2 „LEARNINGAPPS.ORG“ INTERAKTIVE LERNANGEBOTE FÜR DEN PC.....	24
W2-3 AUDIO/AUFNAHME/TON	25
W2-4 „OZOBOT BIT“ – DER KLEINSTE PROGRAMMIERBARE ROBOTER DER WELT	26
W2-5 „E-TWINNING“ INTERNATIONALE PROJEKTE, LEICHT GEMACHT.....	27
W2-6 „HÖRSPIELE SIND KINOFILME IM KOPF“	28
W2-7 KLIPPKLAPP, TANGRAM & GEOBOARD.....	29
W2-8 „KNIETZSCHES WERKSTATT“ EINE APP FÜR KREATIVE GESCHICHTENSCHREIBER*INNEN	30

W2-9 ONLINE KOOPERATIV LERNEN – MIT ONCOO	31
W2-10 MOODLE IN DER GRUNDSCHULE	32
W2-11 DIGI:TALES – DIGITALES ERZÄHLEN IM RELIGIONSUNTERRICHT.....	33
W2-12 „ERKLÄRVIDEOS MIT POWERPOINT – SO GEHT ES GANZ EINFACH“.....	34
W2-13 DIE APP „BOOK CREATOR“	35
W2-14 „TRAILER MIT IMOVIE“	36
WORKSHOPS RUNDE 3	37
W3-1 EDUPOOL, JITSU UND MEHR	38
W3-2 DAS TABLET ALS INTERAKTIVES WHITEBOARD	39
W3-4 EINSATZ VON BOOK CREATOR IM KLASSENZIMMER	40
W3-5 SESAM-MEDIATHEK.....	41
W3-6 TABLETS IM NATURWISSENSCHAFTLICHEN SACHUNTERRICHT	42
W3-7 FILM AB! KINDER ERSTELLEN ERKLÄRVIDEOS IM MATHEMATIKUNTERRICHT.....	43
W3-8 LERNEN IN DER LURS-AKADEMIE	44
W3-9 „E-TWINNING“ INTERNATIONALE PROJEKTE, LEICHT GEMACHT.....	45
W3-10 UNTERRICHT DIGITAL ORGANISIEREN MIT LEARNINGVIEW.ORG.....	46
W3-11 BEWEGUNG HILFT!.....	
W3-12 DIE BUCHTAUCHER APP VOM CORNELSEN VERLAG	48
W3-13 ERLEBNISTAGEBÜCHER	49
W3-14 „TRAILER MIT IMOVIE“	50
ANMELDUNG	51
APP-LISTE DER WORKSHOPS	52
DANKE!.....	57

Vorwort

Viele Schulen befanden sich noch in der digitalen Kreidezeit, als Corona kam und das Klassenzimmer in die virtuelle Welt verlegt werden musste. Schnell mussten digitale Lösungen für das Lehren und Lernen gefunden und Tafeln und Kreide durch Online-Lernplattformen ersetzt werden. Bei der Digitalisierung in den Schulen sieht der nationale Bildungsbericht, der im Mai 2020 veröffentlicht wurde, noch großen Nachholbedarf. Der Einsatz digitaler Medien zum informellen Lernen in der Freizeit sei selbstverständlich. Innerhalb von Bildungseinrichtungen sei das jedoch seltener der Fall. Digitale Kompetenzen seien bei Schülerinnen und Schülern „ausbaufähig“.

Ob Video-Chat, Moodle, Padlet, Apps, oder kollaborative MindMap-Nutzung, es gab eine Vielzahl an Möglichkeiten, den erforderliche Fernunterricht während der Corona-Pandemie als Chance zu nutzen, um Formate der Arbeit mit SuS ins Digitale zu verlegen und diese neu erworbenen Kompetenzen und Erfahrungen in die Nach-Coronazeit mitzunehmen.

Sie selbst haben vermutlich im Lauf der letzten Jahre neue Werkzeuge kennengelernt und sinnvoll in der Ausbildung und der Schule eingesetzt.

In den langen Phasen ohne Präsenzunterricht wurde sichtbar, wie gerne die Schülerinnen und Schüler wieder in Klassen mit ihren Lehrerinnen und Lehrern zusammenkommen würden, um gemeinsam zu lernen. Der Mensch ist von Natur aus ein soziales Wesen, das sich vielfältiger analoger Kommunikationsformen bedient – mit fünf analogen Sinnen wird er geboren. Vor allem diese analogen Sinne wurden logischerweise bisher beim Lernen und Kommunizieren genutzt. Analoge Kommunikation im Schulalltag ausschließlich durch digitale zu ersetzen, wird nicht funktionieren und ist auch nicht das Ziel.

Deutlich wurde aber, dass digitale Medien eine sinnvolle Ergänzung bieten können und müssen.

Dass diese digitale Ergänzung nicht nach und nach eingeübt wurde, sondern von heute auf Morgen eingeführt werden musste, hält jeder Bildungseinrichtung einen ehrlichen Spiegel vor.

Besonders gefragt sind nun Kolleginnen und Kollegen, die Schulen an die technischen Möglichkeiten des 21. Jahrhunderts heranführen und dadurch eine zeitgemäße Bildung in einer digitalisierten Welt ermöglichen.

Das Gesamtkonzept der Medienbildung des Seminar Lörrach ist unabhängig von der Pandemie darauf ausgelegt, die Lehramtsanwärter*innen auf die digitale Welt in den Schulen vorzubereiten, so dass sie in die Lage versetzt werden, die digitalen Werkzeuge als Ergänzung zum analogen Unterricht zu nutzen.

Mit dem Hauptvortrag und den Workshops wollen wir am Medienkompetenztag neben den Lehramtsanwärter*innen auch Mentor*innen oder andere Lehrkräfte auf diesem Weg begleiten.

Stefan Eigel

Zeitlicher Ablauf

8:30 Uhr bis 8:45 Uhr	Begrüßung Seminarleitung des Seminar Lörrach
8:45 Uhr bis 9:05 Uhr	Einführung Stefan Eigel, Bereichsleiter Medienbildung, Sport und Ästhetische Bildung
9:15 Uhr bis 10:30 Uhr	Vortrag Prof. Dr. Thomas Irion Digitale Grundbildung
11:00 Uhr bis 12:00 Uhr	Workshop Runde 1
12:00 Uhr bis 13:00 Uhr	Mittagspause
13:00 Uhr bis 14:00 Uhr	Workshop Runde 2
14:30 Uhr bis 14:45 Uhr	Informationen zum KMZ Michael Steiger, Leiter des KMZ Lörrach Johannes Bächle, Leiter des KMZ Waldshut
15:15 Uhr bis 16:15 Uhr	Workshop Runde 3
16:30 Uhr bis 17:00 Uhr	Schlussrunde und Verabschiedung

Zugangsdaten zu den Workshops

Die Zugangsdaten zum Einstiegsvortrag, zu den einzelnen Online-Workshops und zu den Reflexionsrunden des Medienkompetenztages finden Sie in der Übersichtstaskcard des Medienkompetenztages 2022:

<https://sem-bw.taskcards.app/board/3e8c419f-dbb0-4f92-96dd-90c48f978d49?token=3fa66f82-ce5b-4873-aa04-a17c01075d67>

Auf den weiteren Seiten des Themenheftes wird der Kurzlink zu Taskcard verwendet:

<https://t1p.de/zugangsdaten>

Auf der erscheinenden Webseite wählen Sie bitte die erste Kachel.



Bei Workshops mit iPads wird dringend empfohlen, dem Zoom-Raum mit einem separaten Gerät (Laptop, PC) beizutreten.

Vortrag

Prof. Dr. Thomas Irion

Digitale Grundbildung

Begründungen, Ziele, Umsetzungsempfehlungen

Mobile Technologien und bildungspolitische Vorgaben, aber auch die Corona-Pandemie haben dazu geführt, dass Kinder heute in einer digital und medial geprägten Welt aufwachsen. Trotz eines Schubs in der Corona-Pandemie zeigen sich gerade in deutschen Grundschulen erhebliche Defizite im Bereich Digitale Grundbildung.

Im Vortrag werden einerseits Argumente für die Digitale Grundbildung diskutiert und andererseits konkrete Umsetzungsempfehlungen für den Unterricht vorgestellt.

Im Vortrag werden auch Konsequenzen für die Grundschulbildung der neuen KMK-Empfehlung „Lehren und Lernen in der digitalen Welt“ diskutiert, in deren Entstehungsprozess der Referent aktiv eingebunden war.



Zugangsdaten:

<https://t1p.de/zugangsdaten>

Workshops Runde 1

11:00 Uhr bis 12:00 Uhr

Nr.	Titel	Referent/in
W-1	Vorstellung der SESAM-Mediathek	Bettina Steffens/ Thorsten Belzer
W1-2	„Knietsches Werkstatt“ – eine App für kreative Geschichtenschreiber*innen	Meike Becker
W1-3	„Kopfrechnen und Automatisieren mithilfe digitaler Medien am Beispiel der Blitzrechnen-App“	Karin Brockerhoff
W1-4	„LearningApps.org“ – Interaktive Lernangebote für den PC	Daniela Dengler
W1-5	Bearbeitung von Audiodateien im/ für den Unterricht mit dem Programm Audacity	Axel Eickhoff
W1-6	Leseförderung und Lesemotivation mit dem webbasierten Programm „Antolin“	Susanne Gallery
W1-7	Film ab! Kinder erstellen Erklärvideos im Mathematikunterricht	Sebastian Heinrich
W1-8	KlippKlapp, Tangram & Geoboard	Salome Kühlein
W1-9	Bewegung hilft! Energizer für den Online- und Präsenzunterricht	Sascha Otto
W1-10	Digitales Erzählen im Religionsunterricht – Biblische Geschichten mit Erzählfilmern gestalten	Silke Brändlin
W1-11	Das iPad als Hilfsmittel in sonderpädagogischen Kontexten	Nicolas Bühler
W1-12	„Hörspiele sind Kinofilme im Kopf“	Ruth Werner
W1-13	Wir lassen die Puppen tanzen... Einen Märchen-Trickfilm produzieren	Isolde Wunsch

Bei Workshops mit iPads wird dringend empfohlen, dem Zoom-Raum mit einem separaten Gerät (Laptop, PC) beizutreten.

W1-1 SESAM-Mediathek:

Material finden, bereitstellen und einbinden

Didaktisch geprüfte Unterrichtsmedien für alle Fächer und Schularten

Es ist gar nicht so leicht, im großen Sammelsurium des Internets passende Materialien für den Unterricht zu finden, die auch noch unbedenklich sind.

In dieser Fortbildung lernen Sie die SESAM-Mediathek kennen, in welcher Sie kostenfreie und didaktisch geprüfte Unterrichtsmedien für alle Fächer und Schularten finden. Dort können Sie schnell und einfach passende Materialien auswählen und in Ihren Unterricht einbinden.

In dieser Schulung lernen Sie anhand praktischer Beispiele

- **den Aufbau der SESAM-Mediathek kennen,**
- **wie Sie auf SESAM recherchieren,**
- **wie Sie Inhalte herunterladen und streamen können,**
- **wie Sie Merklisten anlegen,**
- **wie Sie Medien an Lernende austeilen können,**
- **wie Sie SESAM im Unterricht integrieren können.**

Um an der Fortbildung teilnehmen zu können, benötigen Sie einen aktuellen SESAM-Account. Diesen sollten Sie unter <https://sesam.lmz-bw.de/media-center-select> oder an Ihrem Kreismedienzentrum anfordern.

Bettina Steffens

Fortbildnerin im Bereich Medienbildung
bsteffens@lmz-bw.de
Landesmedienzentrum

Thorsten Belzer

Fortbildner im Bereich Medienbildung
tbelzer@lmz-bw.de
Landesmedienzentrum

Die Zugangsdaten für diese Veranstaltung finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-2 „Knietsches Werkstatt“



Eine App für kreative Geschichtenschreiber*innen

Mit der Knietsche-App schreiben Kinder eigene Geschichten rund um die Figur Knietsche, einem kleinen Philosophen.

Knietsche beschäftigt sich mit philosophischen Fragen, sozialen & ökologischen Problemen, aber auch mit aktuellen Situationen wie dem Umgang mit dem Coronavirus.

Ausgehend von kurzen Filmen können die Vor- und Grundschul Kinder bei diesem Storytelling-Tool auf vielfältige Spiel- und Gestaltungsmöglichkeiten zugreifen und ihre eigenen Bücher mit oder ohne Text herstellen.

In dem Workshop wird Ihnen ein Überblick über die App und deren Begleitmedien gegeben sowie die Möglichkeit eingeräumt im Austausch mit Kolleg*innen die **kostenfreie App** zu erproben. Neben potenziellen Einsatzmöglichkeiten im herkömmlichen Unterricht wird ein Blick auf die Chancen und die Grenzen von „Knietsche im Rahmen des Homeschoolings“ geworfen.

- www.knietsche.com
- www.wdr.de
- www.planet-wissen.de
- www.planet-schule.de
- www.klicksafe.de
- www.pädagogischer-medienpreis.de

Bitte laden Sie sich die kostenfreie „Knietsche – App“ auf Ihr digitales Endgerät (Tablet oder PC) herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Meike Becker

Fachleiterin Schuleingangsstufe
meike.becker@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-3 „Kopfrechnen und Automatisieren mithilfe digitaler Medien am Beispiel der Blitzrechnen-App“

Sicheres Kopfrechnen und Automatisieren von Basisfakten sind eine zentrale Kompetenz für flexibles Rechnen. Doch welche Möglichkeiten gibt es, beides im Unterricht an die Entwicklungsstände der Schüler*innen angepasst zu fördern?

Eine Möglichkeit bietet der Einsatz von Übungs-Apps. Worauf man bei der Auswahl achten sollte und wie man analoge Anschauungsmittel mit diesen digitalen Arbeitsmitteln verknüpfen kann, möchte dieser Workshop beleuchten.

Als eine Übungs-App wird im weiteren Verlauf die „Blitzrechnen-App“ vorgestellt, die für die Klassen 1-4 angeboten wird. Dabei sollen den Teilnehmer*innen nach einer Einführung Gelegenheit gegeben werden, die App selbst auszuprobieren. Nach einem Austausch über Ihre dabei gesammelten Erfahrungen und Eindrücke, richten wir den Blick auf Einsatzmöglichkeiten sowie die Chancen und Grenzen der App.

Laden Sie sich bitte die Blitzrechnen-App Ihrer Klassenstufe herunter.



Karin Brockerhoff

Ausbildungslehrkraft Mathematik
karin.brockerhoff@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-4 „LearningApps.org“

Interaktive Lernangebote für den PC



Der Workshop dient als Einstiegsveranstaltung zum entsprechenden Medienpädagogischen Blended-Learning-Angebot, ist jedoch keine Voraussetzung, um das Wahlpflichtangebot zu bearbeiten.

Was ist LearningApps.org?

„LearningApps.org unterstützt Lern- und Lehrprozesse mit kleinen interaktiven, multimedialen Bausteinen, die online erstellt und in Lerninhalte eingebunden werden. Für die Bausteine (Apps genannt) steht eine Reihe von Vorlagen (Zuordnungsübungen, Multiple Choice-Tests etc.) zur Verfügung. Die Apps stellen keine abgeschlossenen Lerneinheiten dar, sondern müssen in ein Unterrichtsszenario eingebettet werden.“
(*learningApps.org*. 6.3.2016)

Die Veranstaltung ermöglicht ein Kennenlernen und Erproben vorhandener Bausteine der Plattform zu Inhalten aller Fächer und darüber hinaus das Erstellen eigener Lernangebote für Schüler*innen in allen Fächern.

Ausgehend von dieser Handlungserfahrung werden Einsatzmöglichkeiten und geeignete Unterrichtsszenarien erarbeitet und reflektiert.

Sie benötigen einen Laptop oder PC um an diesem Workshop teilzunehmen.



Daniela Dengler

Fachleiterin Naturwissenschaften
daniela.dengler@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-5 Audio/Aufnahme/Ton

- **Bearbeitung von Audiodateien im/für den Unterricht mit dem Programm Audacity**
- **Einsatz von Aufnahmemedien im/für den Unterricht**
- **Tonbearbeitung von Audiofiles**

Dieser Workshop soll Ihnen die Möglichkeit geben, Anregungen zu bekommen und erste Erfahrungen zu sammeln für die Arbeit mit Tonbearbeitung und digitalem Audioschnitt.

Im Workshop werden Ideen für die Durchführung unter Berücksichtigung der unterschiedlichen Schwerpunkte aufgezeigt.

Als Tonbearbeitungssoftware kommt audacity zum Einsatz.

Teilnehmer*innen an diesem Workshop müssen im Vorfeld das Programm Audacity auf Ihrem Rechner (Windows oder Mac) installieren. Der Rechner muss einen Mikroeingang haben und Ton abspielen können.

Die entsprechenden Programmdateien und eine Anleitung zur Installation erhalten Sie nach der Anmeldung zu diesem Workshop.



Axel Eickhoff

Bereichsleiter Pädagogik
axel.eickhoff@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-6 Leseförderung und Lesemotivation mit dem webbasierten Programm „Antolin“



www.antolin.de

© Westermann Gruppe Illustration: Iris Blanck

Förderung der Lesemotivation und Lesekompetenz mit „Antolin“

Die wichtigste Aufgabe des Deutschunterrichts ist es, Freude im Umgang mit Sprache zu wecken, um Kinder zum Sprechen, Lesen und Schreiben zu motivieren (vgl. Leitgedanken BP Deutsch 2016).

Das webbasierte Programm „Antolin“ hat das Ziel, die Kinder durch die Nutzung digitaler Medien und den Quizcharakter zum Lesen zu animieren. Nachdem die Schüler*innen ein selbst gewähltes Buch gelesen haben, beantworten sie Quizfragen nach dem Multiple-Choice-Verfahren. Das Ergebnis wird auf der Schülerseite gespeichert. Die Ergebnisse und der Lernfortschritt können von der Lehrperson stets verfolgt werden.

Sie lernen die Funktionsweise von Antolin kennen, erproben Antolin und setzen sich kritisch damit auseinander.

Sie können Antolin über Ihr digitales Endgerät nutzen.



Susanne Gallery

Ausbildungslehrkraft Deutsch
Susanne.gallery@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-7 Film ab! Kinder erstellen Erklärvi- deos im Mathematikunterricht.

Mathematisches Verständnis vertiefen, lebendige Lern- kultur fördern und digitale Kompetenzen erweitern

"Erkläre, wie du schriftlich dividierst" oder "Erkläre, wie du die Zeitspanne bestimmst!"

Mathematische Themen wie diese werden mit der App "Stop Motion Studio" zu Inhalten kreativer **Erklärvideos**. Verantwortlich für Drehbuch, Regie, Ausstattung und Kamera sind dabei nicht Sie, sondern Ihre Grundschulkinder. Und da man nur das gut erklären kann, was man zuvor selbst verstanden hat, fördern die Videos das Verständnis sowohl bei den Zuschauern als auch in besonderem Maße bei den Schülerinnen und Schülern, die den Film drehen. Die produzierten Videos der Kinder lassen sich in einem aktiv-entdeckenden und prozessbezogenen Mathematikunterricht sowie dem Lernen auf Distanz sinnvoll in den Lernprozess einbinden. Hierbei werden fachliche und überfachliche Kompetenzen sowie der Einsatz von Fachsprache gefördert. Zudem werden Reflexions- und Kommunikationsprozesse zum Beispiel über unterschiedliche Rechenwege angestoßen.

In diesem Workshop erhalten Sie neben den technischen Erklärungen, mögliche Drehbuchvorlagen für die Videoproduktion, Ideen für differenzierte Aufgabenkarten für die Texterstellung der Grundschulkinder sowie Erklärfilme, die den Kindern während der Dreharbeiten eine Hilfestellung sein können. So können Ihre Schülerinnen und Schüler eigene Erklärvideos zu den inhaltsbezogenen Kompetenzen herstellen:

- Zahlen und Operationen
- Messen und Größen
- Raum und Form
- Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit

**Bitte laden Sie sich die kostenpflichtige App „Stop Motion Studio“ herunter,
bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.**



Sebastian Heinrich

Fachleiter Mathematik

sebastian.heinrich@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-8 KlippKlapp, Tangram & Geoboard



Mit ausgewählten Apps das räumliche Vorstellungsvermögen im Mathematikunterricht der Grundschule fördern

Die Schulung des räumlichen Vorstellungsvermögens gehört zu den Hauptzielen des Geometrieunterrichts. Dabei geht es darum, das räumliche Denken in Form von Orientierung und Vorstellung im praktischen, handelnden Umgang mit Formen und Figuren zu fördern.

Zahlreiche Apps für Grundschulkinder sollen zur Förderung von Raumvorstellungsvermögen beitragen. Doch ist dies auf einem Bildschirm überhaupt möglich? Ist es sinnvoll, digitale Medien zur Entwicklung und Förderung von Raumvorstellung zu nutzen und falls ja, wie lassen sich digitale Medien sinnvoll in einen handlungsorientierten Geometrieunterricht integrieren?

Am Beispiel verschiedener Apps zur Förderung des räumlichen Vorstellungsvermögens sollen diese Fragen diskutiert werden. Außerdem werden gemeinsam Kriterien dafür entwickelt, wie digitale Medien zielorientiert in Lehr-Lernarrangements im Geometrieunterricht eingesetzt werden können.

Sie benötigen die kostenfreien Apps „tangram!“, „Klötzchen“, „Geoboard“, „Klipp Klapp“ und „One Touch Drawing“ um an diesem Workshop teilzunehmen!



Salome Kühlein

Bereichsleiterin für die Schuleingangsstufe, Mathematik und Religion
salome.kuehlein@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W1-9 Bewegung hilft!

Energizer für den Online- und Präsenzunterricht

Auch Online-Unterricht kann sehr anstrengend und ermüdend sein. Gezielt eingesetzte Bewegung hilft, Konzentration und Aufmerksamkeit wiederherzustellen, den Schülerinnen und Schülern das Lernen zu erleichtern und „daneben“ noch die exekutiven Funktionen zu fördern.

In diesem Workshop lernen Sie unterschiedliche Aktivierungsspiele, Energizer und Bewegungsimpulse kennen, probieren diese aus und reflektieren Einsatzmöglichkeiten in Ihrem Unterricht.



Sascha Otto

Fachleiter Sachunterricht
sascha.otto@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W1-10 Digitales Erzählen im Religionsunterricht

Biblische Geschichten mit Erzählfilmen gestalten

Etwas herstellen, gestalten und präsentieren bereitet Kindern Freude und führt zu einer intensiven Auseinandersetzung mit dem Lerngegenstand. Das Einführen der sachgerechten Handhabung von Werkzeugen ist jedoch oftmals eine Herausforderung. Der Einsatz von Tablets an didaktisch sinnvollen Orten kann hier positiv unterstützend wirken.

Selbst erstellte „Erzählvideos“ ermöglichen einen individuellen Zugang zu Geschichten und Texten, sie motivieren zusätzlich und sind beliebig oft wiederholbar. Unterschiedliche Lernkanäle werden angesprochen und kooperative Element gefördert.

Erzählfilme ermöglichen eine kreative Form des Erzählens christlicher Glaubensgeschichten und regen dazu an, das erzählte Glaubensgut zu reflektieren. Sie bringen den Erzähler und die Erzählerin selbst mit in die Szene ein. Erzählfilme laden ein, narrativ zu theologisieren – die Schüler*innen untereinander und mit uns Lehrer*innen.

Bitte laden Sie sich die kostenpflichtige App „Stop Motion Studio“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Silke Brändlin

Ausbildungslehrkraft kath. Religion
silke.braendlin@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-11 Das iPad als Hilfsmittel in sonderpädagogischen Kontexten



Beispiele zum iPad-Einsatz aus der sonderpädagogischen Medienberatung

Die sonderpädagogische Medienberatung läuft seit dem Schuljahr 2016/17 als Projekt des Schulamts Lörrach. Sie ist insbesondere ausgerichtet auf inklusive Settings und Schüler*innen mit Behinderung oder Beeinträchtigung (z.B. auch Lese-Rechtschreib-Schwäche). Die Beratung kann von Lehrer*innen niedrigschwellig in Anspruch genommen werden und bietet Unterstützung in den folgenden Bereichen:

- Unterstützte Kommunikation mit einem Tablet für einzelne Schüler*innen.
- Tablets als Hilfsmittel in bestimmten Unterrichtsbereichen für einzelne Schüler*innen.
- Einsatz von Tablets in Schulen oder Klassen im sonderpädagogischen Kontext.
- Unterstützung bei der Festsetzung eines Nachteilsausgleichs.

In diesem Workshop soll die Arbeit der sonderpädagogischen Medienberatung vorgestellt und ein Einblick in Möglichkeiten und Grenzen der sonderpädagogischen Unterstützung durch ein Tablet gegeben werden. Einzelne Apps können und sollen während des Workshops ausprobiert werden.

Bitte laden Sie sich die kostenfreie App „Prizmo Go“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Nicolas Bühler

Sonderpädagogischer Medienberater
symb@kmz-loerrach.de
Kreismedienzentrum Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-12 „Hörspiele sind Kinofilme im Kopf“

Audioaufnahmen und Bearbeitungen mit der App GarageBand am Beispiel eines Mini-Hörspiels für die Grundschule

Aktives Zuhören, Hörverstehen, Konzentration, Anregung der Phantasie und Kreativität sind elementare überfachliche Kompetenzen in der Grundschule.

Durch das Aufnehmen eigener Hörspiele werden eben diese Kompetenzen – neben dem inhaltlichen Lernzuwachs – gefördert.

Mit Hilfe der App GarageBand für iPads können Lehrer/innen, aber auch Schüler/innen selbst Hörspiele aufnehmen und bearbeiten. GarageBand ist ein digitales Tonstudio, welches vornehmlich zur Musikproduktion genutzt wird. Die Funktion des „Audio Recorders“ bietet sich aber selbstverständlich ebenso zur handhabbaren Aufnahme von Hörspielen, Schülertexten, Interviews, etc. an.

Bei der Erstellung einer eigenen Mini-Hörspiel-Produktionen wird der Umgang mit der App GarageBand kennen gelernt und deren fachgerechter Einsatz für den Unterricht in der Grundschule reflektiert.

Vorgedachtes Ergebnis des Impulsworkshops:
Die Teilnehmer haben...

- Grundlagen in der Aufnahmetechnik mit GarageBand kennen gelernt
- ein Mini-Hörspiel aufgenommen und bearbeitet
- Einsatzmöglichkeiten im Schulalltag reflektiert

Bitte laden Sie sich die kostenfreie App „GarageBand“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Ruth Werner

Fachleiterin Musik

ruth.werner@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W1-13 Wir lassen die Puppen tanzen...

Einen Märchen-Trickfilm produzieren



WORUM GEHT ES?

Die App Puppet Pals ermöglicht Grundschulkindern – auch bei geringer medialer Vorerfahrung – in kürzester Zeit kreative Trickfilme zu erstellen. Die intuitive Menüführung ermöglicht eigenständiges Arbeiten in unterschiedlichen Sozialformen.

WAS KANN ICH DAMIT ERREICHEN?

Das Erzählen von Märchen und Geschichten erfordert unter anderem, Ereignisse in eine nachvollziehbare Reihenfolge zu bringen. Dadurch werden nicht nur logisches Denken und die Phantasie gefördert, darüber hinaus üben und verbessern die Schüler auch ihre Lese- und Schreibfähigkeiten. Der kreative Umgang mit Sprache und das Formulieren eigener Gedanken lassen die Schüler zudem selbstbewusster kommunizieren. Sprachförderung im Bereich Deutsch als Zweitsprache (DaZ) ist genauso umsetzbar wie interdisziplinäre Zugänge zu bestimmten Unterrichtsvorhaben.

WER KANN ES EINSETZEN?

Die Zielgruppe umfasst alle Lehrkräfte mit studierten Fächern im Bereich Sprachen (Deutsch, Fremdsprachen, DaZ), sowie alle Interessierten im Kontext sprachsensibler Unterricht.

Bitte laden Sie sich die kostenpflichtige App „Puppet Pals 2 : School Edition“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Isolde Wunsch

Fachleiterin Deutsch

isolde.wunsch@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



Workshops Runde 2

13:00 Uhr bis 14:00 Uhr

Nr.	Titel	Referent/in
W2-1	Das iPad als Tafelersatz	Christian Britz
W2-2	„LearningApps.org“ – Interaktive Lernangebote für den PC	Daniela Dengler
W2-3	Bearbeitung von Audiodateien im/ für den Unterricht mit dem Programm Audacity	Axel Eickhoff
W2-4	„Ozobot Bit“ – der kleinste programmierbare Roboter der Welt	Sebastian Heinrich
W2-5	„e-twinning“ Internationale Projekte, leicht gemacht.	Heide Ketley
W2-6	„Hörspiele sind Kinofilme im Kopf“	Ruth Werner
W2-7	KlippKlapp, Tangram & Geoboard	Salome Kühlein
W2-8	„Knietsches Werkstatt“ – eine App für kreative Geschichtschreiber*innen	Meike Becker
W2-9	Online kooperativ lernen – mit ONCOO	Sascha Otto
W2-10	Moodle in der Grundschule	Christian Weismann
W2-11	Digi:Tales – Digitales Erzählen im Religionsunterricht	Isolde Wunsch
W2-12	„Erklärvideos mit PowerPoint – so geht es ganz einfach“	Sven Hertel
W2-13	Die App „Book Creator“	Carina Bach
W2-14	„Trailer mit iMovie“ - Förderung der Literalität im Deutsch- und Fremd/Zweitsprachenunterricht	Jochen Balzer

Bei Workshops mit iPads wird dringend empfohlen, dem Zoom-Raum mit einem separaten Gerät (Laptop, PC) beizutreten.



W2-1 Das iPad als Tafelersatz –

wie das iPad mit Boardmitteln den Lehrer*innen-Alltag erleichtert

Im Zuge der schulischen Digitalisierungsoffensive im Land sind Überlegungen zentral, wie das Thema Digitalisierung in den Unterricht einfließen soll, aber auch wie neu gewonnene Digitalkompetenzen der Lehrer*innen positiv auf ihre Arbeit auswirken können.

Dieser Workshop bezieht sich auf Letzteres und fokussiert das iPad als Werkzeug in der Hand des/der Lehrer*in. Aus eigenen Praxiserfahrungen heraus werden nützliche Boardmittel des iPads vorgestellt und praxisnah erprobt.

Hierbei liegt der Fokus im Bereich der Unterrichtsplanung und -durchführung: Wie kann ich den Unterricht organisieren, anschaulicher gestalten und die Vorteile neuer Unterrichtsettings nutzen?

Fragestellungen, Impulse oder auch Best-Practice-Beispiele können gerne vorab per Mail eingebracht werden.



Christian Britz

Ausbildungslehrkraft Deutsch

Christian.britz@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-2 „LearningApps.org“

Interaktive Lernangebote für den PC



Der Workshop dient als Einstiegsveranstaltung zum entsprechenden Medienpädagogischen Blended-Learning-Angebot, ist jedoch keine Voraussetzung, um das Wahlpflichtangebot zu bearbeiten.

Was ist LearningApps.org?

„LearningApps.org unterstützt Lern- und Lehrprozesse mit kleinen interaktiven, multimediale Bausteinen, die online erstellt und in Lerninhalte eingebunden werden. Für die Bausteine (Apps genannt) steht eine Reihe von Vorlagen (Zuordnungsübungen, Multiple Choice-Tests etc.) zur Verfügung. Die Apps stellen keine abgeschlossenen Lerneinheiten dar, sondern müssen in ein Unterrichtsszenario eingebettet werden.“
(*learningApps.org*. 6.3.2016)

Die Veranstaltung ermöglicht ein Kennenlernen und Erproben vorhandener Bausteine der Plattform zu Inhalten aller Fächer und darüber hinaus das Erstellen eigener Lernangebote für Schüler*innen in allen Fächern.

Ausgehend von dieser Handlungserfahrung werden Einsatzmöglichkeiten und geeignete Unterrichtsszenarien erarbeitet und reflektiert.

Sie benötigen einen Laptop oder PC, um an diesem Workshop teilzunehmen.



Daniela Dengler

Fachleiterin Naturwissenschaften
daniela.dengler@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-3 Audio/Aufnahme/Ton

- **Bearbeitung von Audiodateien im/für den Unterricht mit dem Programm Audacity**
- **Einsatz von Aufnahmemedien im/für den Unterricht**
- **Tonbearbeitung von Audiofiles**

Dieser Workshop soll Ihnen die Möglichkeit geben, Anregungen zu bekommen und erste Erfahrungen zu sammeln für die Arbeit mit Tonbearbeitung und digitalem Audioschnitt.

Im Workshop werden Ideen für die Durchführung unter Berücksichtigung der unterschiedlichen Schwerpunkte aufgezeigt.

Als Tonbearbeitungssoftware kommt audacity zum Einsatz.

Teilnehmer*innen an diesem Workshop müssen im Vorfeld das Programm Audacity auf Ihrem Rechner (Windows oder Mac) installieren. Der Rechner muss einen Mikroeingang haben und Ton abspielen können.

Die entsprechenden Programmdateien und eine Anleitung zur Installation erhalten Sie nach der Anmeldung zu diesem Workshop.



Axel Eickhoff

Bereichsleiter Pädagogik
axel.eickhoff@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-4 „Ozobot Bit“ – der kleinste programmierbare Roboter der Welt



Programmierung und Codierung mit Grundschulkindern

Was ist Ozobot?

Ozobot ist ein kleiner Roboter mit Akku, der an der Unterseite mit zwei motorgetriebenen Rädern und fünf Farbsensoren ausgestattet ist. Dank seiner variablen Programmierung kann er mit Kindern jeden Alters eingesetzt werden. Die Programmierung ist verhältnismäßig einfach und visuell zu erlernen, d.h. Ozobot bietet einen einfachen Einstieg in die Welt des Programmierens und man muss dazu noch nicht einmal lesen können. Durch die Möglichkeit der Personalisierung können die Schüler/-innen ihre ganz eigene Beziehung zu dem kleinen Roboter herstellen.

Durch die Nutzung des Lernroboters „Ozobot“ erwerben die SuS Einblicke und Erfahrungen in das systematische Coding, wodurch Kenntnisse im Bereich technologischer Systeme und digitaler Kommunikation im lebensweltlichen Kontext spielerisch erweitert werden. Mithilfe des „Ozobot“ erhalten die SuS die Möglichkeit, zu alltagsnahen Problemstellungen kreativ Lösungen zu entwickeln, zu erproben und fortlaufend zu erweitern.

Linien und Farben

Durch das Zeichnen von Linien und den Gebrauch von Farben kann man den Ozobot programmieren.

Programmieren mit Ozoblockly

Mit dem kostenlosen Online-Programmierwerkzeug kann man eigene Codes für den Ozobot erstellen.

Mithilfe verschiedener Apps kann man den Ozobot auch tanzen lassen und online Kryptogramme, Puzzles und Labyrinth spielen.

Einsatz im Workshop

Im ausgeschriebenen Workshop lernen Sie den Umgang mit Ozobot kennen und erfahren durch erprobte Unterrichtsbeispiele aus der Praxis wie Ozobot pädagogisch wertvoll in den Unterricht einbezogen werden kann. Durch eigenes Handeln/ Erproben können Sie dies selbst innerhalb des Workshops nachvollziehen, den Umgang mit Ozobot kennen lernen und eigene kreative Ideen für den Unterrichtseinsatz entwickeln. Einen Ozobot werde ich Ihnen vorab zukommen lassen.



Sebastian Heinrich

Fachleiter Mathematik

sebastian.heinricht@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W2-5 „e-twinning“

Internationale Projekte, leicht gemacht.

Eine Plattform für Lehrende, Schulteams, Klassen oder ganze Schulen

Kann ich mich im Internet mit Kolleg*innen aus anderen europäischen Ländern einfach mal über meinen Unterricht oder meine Schule austauschen?

Darf ich einen Online- Kontakt mit meiner Klasse und einer anderen europäischen Schulklasse herstellen?

Ist ein online-Projekt meiner Klasse mit einer Klasse aus einem anderen Land legitim? Oder wird nicht sofort die Frage nach möglichen Gefährdungen und dem Datenschutz gestellt?

E-twinning bietet hierzu einen geschützten Raum, der es ermöglicht, kleine, große, kurze, lange Projekte mit Schüler*innen oder nur mit Kolleg*innen zu veranstalten.

Interessante Kontakte und ein interkulturelles Verständnis können en passant Einzug ins Klassenzimmer halten.



Heide Ketley

Ausbildungslehrkraft

heide.Ketley@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-6 „Hörspiele sind Kinofilme im Kopf“

Audioaufnahmen und Bearbeitungen mit der App GarageBand am Beispiel eines Mini-Hörspiels für die Grundschule

Aktives Zuhören, Hörverstehen, Konzentration, Anregung der Phantasie und Kreativität sind elementare überfachliche Kompetenzen in der Grundschule.

Durch das Aufnehmen eigener Hörspiele werden eben diese Kompetenzen – neben dem inhaltlichen Lernzuwachs – gefördert.

Mit Hilfe der App GarageBand für iPads können Lehrer/innen, aber auch Schüler/innen selbst Hörspiele aufnehmen und bearbeiten. GarageBand ist ein digitales Tonstudio, welches vornehmlich zur Musikproduktion genutzt wird. Die Funktion des „Audio Recorders“ bietet sich aber selbstverständlich ebenso zur handhabbaren Aufnahme von Hörspielen, Schülertexten, Interviews, etc. an.

Bei der Erstellung einer eigenen Mini-Hörspiel-Produktionen wird der Umgang mit der App GarageBand kennen gelernt und deren fachgerechter Einsatz für den Unterricht in der Grundschule reflektiert.

Vorgedachtes Ergebnis des Impulsworkshops:
Die Teilnehmer haben...

- Grundlagen in der Aufnahmetechnik mit GarageBand kennen gelernt
- ein Mini-Hörspiel aufgenommen und bearbeitet
- Einsatzmöglichkeiten im Schulalltag reflektiert

Bitte laden Sie sich die kostenfreie App „GarageBand“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Ruth Werner

Fachleiterin Musik

ruth.werner@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-7 KlippKlapp, Tangram & Geoboard

Mit ausgewählten Apps das räumliche Vorstellungsvermögen im Mathematikunterricht der Grundschule fördern

Die Schulung des räumlichen Vorstellungsvermögens gehört zu den Hauptzielen des Geometrieunterrichts. Dabei geht es darum, das räumliche Denken in Form von Orientierung und Vorstellung im praktischen, handelnden Umgang mit Formen und Figuren zu fördern.

Zahlreiche Apps für Grundschul Kinder sollen zur Förderung von Raumvorstellungsvermögen beitragen. Doch ist dies auf einem Bildschirm überhaupt möglich? Ist es sinnvoll, digitale Medien zur Entwicklung und Förderung von Raumvorstellung zu nutzen und falls ja, wie lassen sich digitale Medien sinnvoll in einen handlungsorientierten Geometrieunterricht integrieren?

Am Beispiel verschiedener Apps zur Förderung des räumlichen Vorstellungsvermögens sollen diese Fragen diskutiert werden. Außerdem werden gemeinsam Kriterien dafür entwickelt, wie digitale Medien zielorientiert in Lehr-Lernarrangements im Geometrieunterricht eingesetzt werden können.

Sie benötigen die kostenfreien Apps „tangram!“, „Klötzchen“, „Geoboard“, „Klipp Klapp“ und „One Touch Drawing“ um an diesem Workshop teilzunehmen!



Salome Kühlein

Bereichsleiterin für die Schuleingangsstufe, Mathematik und Religion
salome.kuehle@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-8 „Knietsches Werkstatt“



Eine App für kreative Geschichtenschreiber*innen

Mit der Knietsche-App schreiben Kinder eigene Geschichten rund um die Figur Knietsche, einem kleinen Philosophen.

Knietsche beschäftigt sich mit philosophischen Fragen, sozialen & ökologischen Problemen, aber auch mit aktuellen Situationen, wie dem Umgang mit dem Coronavirus.

Ausgehend von kurzen Filmen, können die Vor- und Grundschul Kinder bei diesem Storytelling-Tool auf vielfältige Spiel- und Gestaltungsmöglichkeiten zugreifen und ihre eigenen Bücher mit oder ohne Text herstellen.

In dem Workshop wird Ihnen ein Überblick über die App und deren Begleitmedien gegeben, sowie die Möglichkeit eingeräumt im Austausch mit Kolleg*innen die **kostenfreie App** zu erproben. Neben potenziellen Einsatzmöglichkeiten im herkömmlichen Unterricht, wird ein Blick auf die Chancen und die Grenzen von „Knietsche im Rahmen des Homeschoolings“ geworfen.

- www.knietsche.com
- www.wdr.de
- www.planet-wissen.de
- www.planet-schule.de
- www.klicksafe.de
- www.pädagogischer-medienpreis.de

Bitte laden Sie sich die kostenfreie „Knietsche – App“ auf Ihr digitales Endgerät (Tablet oder PC) herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



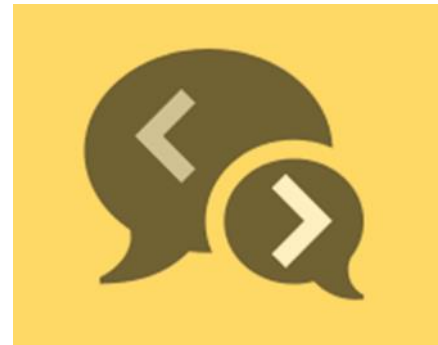
Meike Becker

Fachleiterin Schuleingangsstufe
meike.becker@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W2-9 Online kooperativ lernen – mit ONCOO

Auf der Website oncoo.de werden kostenlose digitale Werkzeuge angeboten, die bekannte Unterrichtsmethoden aus dem Bereich des kooperativen Lernens abbilden und in verschiedenen Phasen des Unterrichts eingesetzt werden können.

In diesem Workshop lernen Sie verschiedene „oncoo-Werkzeuge“ kennen, probieren diese aus und entwickeln konkrete Möglichkeiten zum Einsatz in Ihrem Unterricht.



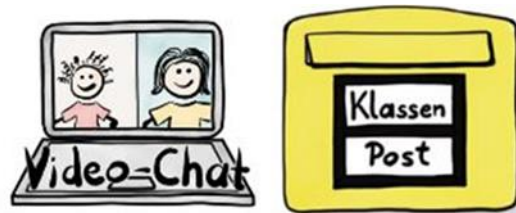
Sascha Otto

Fachleiter Sachunterricht
sascha.otto@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W2-10 Moodle in der Grundschule

Zugeschnitten auf die Bedürfnisse von Grundschulen ist Moodle eine datenschutzkonforme Lernplattform, mit deren Hilfe die Lernenden einen ersten Zugang zum Internet finden und den Umgang mit digitalem Unterrichtsmaterial erlernen.

Dabei kann Moodle optisch und didaktisch ansprechend und niederschwellig gestaltet werden, sodass die vielfältigen Möglichkeiten auch besonders in den ersten Schuljahren angewandt werden können.

Zu den Einsatzszenarien in der Grundschule zählen das einfache Hinzufügen von und Arbeiten mit digitalen Unterrichtsinhalten sowie das Bereitstellen von Links zu externen Materialien. Kommunikations- und Feedbackmöglichkeiten über Text, Bild und Audio sind darüber hinaus niederschwellige Werkzeuge des Lernmanagementsystems (LMS) Moodle.

In diesem Workshop werden wir digitales Unterrichtsmaterial suchen, finden und den Schüler*innen in Moodle bereitstellen.



Christian Weismann
Schulnetzberater
cweismann@lmz-bw.de
Kreismedienzentrum Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-11 Digi:Tales – Digitales Erzählen im Religionsunterricht



Erzählfilme zu Geschichten mit Kindern gestalten

Mit Kindern etwas bauen, herstellen, erfinden, gestalten, bewerten bereitet allen Beteiligten Freude und die Lernzuwächse sind enorm. Das Einführen der sachgerechten Handhabung von Werkzeugen ist jedoch oftmals eine Herausforderung. Der Einsatz von Tablets an didaktisch sinnvollen Orten kann hier positiv unterstützend wirken.

„Erzählvideos“ vereinfachen den Zugang zu Geschichten und Texten, sie motivieren zusätzlich und sind beliebig oft wiederholbar. Unterschiedliche Lernkanäle werden angesprochen, kooperative Element gefördert und ein individueller Zugang kann erleichtert werden.

Erzählfilme sind eine Form des Erzählens der christlichen Glaubensgeschichten, aber auch der Geschichten anderer Religionen. Erzählfilme reflektieren das erzählte Glaubensgut und bringen den Erzähler, Schülerinnen und Schüler, Lehrerinnen und Lehrer, selbst mit in die Szene. Erzählfilme laden ein, narrativ zu theologisieren – die Schüler*innen untereinander und mit uns Lehrer*innen

Bitte laden Sie sich die kostenpflichtige App „Stop Motion Studio“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Isolde Wunsch

Fachleiterin Deutsch

isolde.wunsch@seminar-loerrach.de

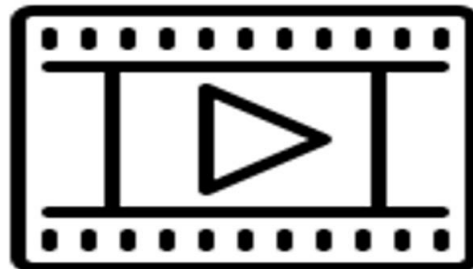
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-12 „Erklärvideos mit PowerPoint – so geht es ganz ein- fach“



Icon: <https://icons8.de>

In diesem Workshop wird gezeigt, Lehrer*innen und Schüler*innen mit Powerpoint Präsentations- und Erklärvideos für den Schulalltag erstellen können.

Erklär- und Lernvideos können, wenn sie sinnvoll und ergänzend eingesetzt werden, die Organisation des Unterrichts erleichtern und ein Baustein im Umgang mit heterogenen Lerngruppen sein.

Die Schüler*innen können durch das Erstellen von kurzen Ton- oder Videopräsentationen ihre Kompetenzen im Bereich der Medien erweitern und diese bereichernd in den Unterricht einbringen.

In diesem Workshop besprechen wir, wie sich mit PowerPoint aus Präsentationen Videos mit Ton und Bildspur erstellen lassen. Darüber hinaus entwickeln wir Ideen und Beispiele dafür, in welchen Unterrichtsphasen und Lehr- und Lernsettings diese eingesetzt werden können.

Die Teilnehmer*innen benötigen ein Notebook mit einer aktuellen PowerPoint Version. Grundkenntnisse im Umgang mit Power Point werden vorausgesetzt.



Sven Hertel
Ausbildungslehrkraft Sport
Sven.hertel@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W2-13 Die App „Book Creator“ – Einsatzmöglichkeiten in verschiedenen Fächern

Mit iPads und der App „Bookcreator“ gibt es für alle Klassenstufen verschiedenste Einsatzmöglichkeiten in fast allen Fächern der Grundschule. Es bietet die Möglichkeit eines vielfältigen Einsatzes – zur Differenzierung, für Gruppenarbeiten, als Klassenprojekt, zum individuellen Lernen und noch mehr.

„Bookcreator“ ist für die Kinder leicht in der Handhabung, dadurch motivierend und führt so zur Erweiterung der allgemeinen Medienkompetenz.

Wir werden uns Beispiele aus dem Unterricht anschauen (Waldtagebuch, Pictionary, Zahlendarstellung,...), auf deren Grundlage Sie selbst die Hardware auf den iPads ausprobieren können.



Carina Bach

Ausbildungslehrkraft für Fremdsprachen und CLIL
carina.bach@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W2-14 „Trailer mit iMovie“

Förderung der Literalität im Deutsch- und Fremd/Zweitsprachenunterricht

Filme haben eine große Suggestiv- und Überzeugungskraft und produktive Filmarbeit macht den meisten Kindern großen Spaß. Neben den technischen Aspekten, die durch das iPad und iMovie eine eher niederschwellige Herausforderung für Lehrkräfte und Schüler*innen darstellen, eignet sich die Erstellung von kurzen Trailern, um die Lese- und Schreibfertigkeiten von Schüler*innen zu fördern.

Literarischen Texte (z.B. Märchen) werden sprachsensibel vorentlastet, gelesen und zusammengefasst. In einem weiteren Schritt wird das Drehbuch („Storyboard“) schriftlich erarbeitet. Die Herausforderung dabei ist es, den Inhalt der Textvorlage auf das wesentliche zusammenzufassen, Mono- und Dialogische Texte zu schreiben und sich an den Merkmalen und Funktionen eines Film-Trailers zu orientieren.

Im Workshop werden wir alle Schritte gemeinsam durchlaufen und Sie erhalten Anleitungen und Anregungen zur eigenen Umsetzung in Ihrem Unterricht.

Bitte laden Sie sich die beiden kostenfreien Apps „iMovie“ und „Pages“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Jochen Balzer

ZSL-Multiplikator Sprachförderung
jochen.balzer@zsl-rsfr.de
Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL)

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



Workshops Runde 3

15:15 Uhr bis 16:15 Uhr

Nr.	Titel	Referent/in
W3-1	EDUPOOL, JITSI und mehr...	Johannes Bächle
W3-2	Das Tablet als interaktives Whiteboard	Michael Steiger
W3-4	Einsatz von Book Creator im Klassenzimmer	Hannes Mezger
W3-5	Vorstellung der SESAM-Mediathek	Bettina Steffens/ Thorsten Belzer
W3-6	Tablets im naturwissenschaftlichen Sachunterricht	Daniela Dengler
W3-7	Film ab! Kinder erstellen Erklärvideos im Mathematikunterricht	Sebastian Heinrich
W3-8	Lernen in der Lurs-Akademie	Petra Isele
W3-9	„e-twinning“ Internationale Projekte, leicht gemacht	Heide Ketley
W3-10	Unterricht digital organisieren mit learningview.org	Johanna Tayari
W3-11	Bewegung hilft! Energizer für den Online- und Präsenzunterricht	Sascha Otto
W3-12	Die BuchTaucherApp vom Cornelsen Verlag	Iris Sartor
W3-13	Erlebnistagebücher	Sandra Zelter
W3-14	„Trailer mit iMovie“ - Förderung der Literalität im Deutsch- und Fremd/Zweitsprachenunterricht	Jochen Balzer

Bei Workshops mit iPads wird dringend empfohlen, dem Zoom-Raum mit einem separaten Gerät (Laptop, PC) beizutreten.



W3-1 EDUPOOL, JITSI und mehr ...

recherchieren – buchen – streamen – kommunizieren

Mit EDUPOOL lernen Sie eine Mediathek kennen, mit der Sie den Medienbestand des KMZ Waldshut komfortabel recherchieren, Online-Medien direkt abspielen oder problemlos herunterladen, in Medienlisten organisieren und im Unterricht nutzen können - live per Streaming oder von Ihrem mobilen Datenträger aus. Darüber hinaus bietet EDUPOOL Zugang zu den Mediatheken des ZDF, Bayern-Alpha und verschiedenen Fachmediatheken. Unsere Verleihmedien (DVDs, CDs) können Sie termingenaue reservieren und buchen.

Neu in EDUPOOL: **Videokonferenzen/Webinare mit JITSI**
(niederschwellig u. datenschutzkonform)

Arbeitsblätter gestalten mit »Tutory«

Diese Veranstaltung wendet sich speziell an Lehramtsanwärter*innen
der Landkreise **Waldshut und Freiburg!**

- Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus dem Landkreis **Waldshut** erhalten im Rahmen der Veranstaltung ihre individuellen Zugangsdaten.
- Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus dem Landkreis **Freiburg** melden sich bitte im Vorfeld im Kreismedienzentrum Freiburg an.



Johannes Bächle

Leitung KMZ Waldshut
johannes.baechle@landkreis-waldshut.de
Kreismedienzentrum Waldshut

Zugangsdaten zum Workshop:

Alle angemeldeten Teilnehmer erhalten diese kurz vor der Veranstaltung per E-Mail

W3-2 Das Tablet als interaktives Whiteboard

Kennenlernen und Ausprobieren von Visualisierungsmöglichkeiten mit dem Tablet

Mediale Vermittlung von Unterrichtsinhalten gehört zu den Basics jedes Unterrichts. Das noch immer am häufigsten eingesetzte Schulmedium, Tafel und Kreide, ist aber, was die Möglichkeiten angeht, sehr eingeschränkt – Interactive Whiteboards dagegen sind teuer, nicht immer unkompliziert in der Bedienung und deshalb in der Grundschule nicht sehr verbreitet.

In diesem Workshop soll gezeigt werden, welche Möglichkeiten es gibt, das Tablet zur Veranschaulichung im Unterricht einzusetzen.

Die TeilnehmerInnen haben in diesem Impulsworkshop die Gelegenheit, verschiedene Visualisierungsmöglichkeiten mit dem Tablet kennen zu lernen und selbst auszuprobieren. Einen Schwerpunkt bildet die für Android und iOS verfügbare App „GoodNotes“.

Teilnehmer*innen an diesem Workshop brauchen neben einem iPad auch einen Stift zum Schreiben, bevorzugt den Apple Pencil, sowie die kostenpflichtige App „Good Notes 5“.



Michael Steiger

Leitung Kreismedienzentrum Lörrach
leitung@kmz-loerrach.de
Kreismedienzentrum Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W3-4 Einsatz von Book Creator im Klassenzimmer

Funktionen, Szenarien und Potenziale

Viele Apps sind in der Grundschule zu komplex und in der Anwendung nicht alltagstauglich. Aber was kann im Unterricht funktionieren? Und auch noch in möglichst vielen Fächern?

Dieser Workshop soll einen Einblick in die App Book Creator bieten.

- „Was sind die Grundvoraussetzungen?“
- „Wie bringe ich einer Klasse bei, wie die App funktioniert?“
- „Was muss ich selbst vorab können?“

Neben den Grundfunktionen nehmen wir mögliche Szenarien im Klassenzimmer in den Blick. Hierbei lohnen sich auch Kinder-Internetseiten, welche es kurz anzureißen gilt. Mein Anliegen ist, dass möglichst viele Fächer miteinbezogen werden.

Am Ende blicken wir auf Risiken und Schwierigkeiten im Umgang mit Book Creator.

**Bitte laden Sie vor der Veranstaltung die App Book Creator herunter.
Oder registrieren Sie sich online unter: <https://app.bookcreator.com/>**



Hannes Mezger
Medienpädagogischer Berater
hmezger@lmz-bw.de
Kreismedienzentrum Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W3-5 SESAM-Mediathek:

Material finden, bereitstellen und einbinden

Didaktisch geprüfte Unterrichtsmedien für alle Fächer und Schularten

Es ist gar nicht so leicht, im großen Sammelsurium des Internets passende Materialien für den Unterricht zu finden, die auch noch unbedenklich sind.

In dieser Fortbildung lernen Sie die SESAM-Mediathek kennen, in welcher Sie kostenfreie und didaktisch geprüfte Unterrichtsmedien für alle Fächer und Schularten finden. Dort können Sie schnell und einfach passende Materialien auswählen und in Ihren Unterricht einbinden.

In dieser Schulung lernen Sie anhand praktischer Beispiele

- **den Aufbau der SESAM-Mediathek kennen,**
- **wie Sie auf SESAM recherchieren,**
- **wie Sie Inhalte herunterladen und streamen können,**
- **wie Sie Merklisten anlegen,**
- **wie Sie Medien an Lernende austeilen können,**
- **wie Sie SESAM im Unterricht integrieren können.**

Um an der Fortbildung teilnehmen zu können, benötigen Sie einen aktuellen SESAM-Account. Diesen sollten Sie unter <https://sesam.lmz-bw.de/media-center-select> oder an Ihrem Kreismedienzentrum anfordern.

Bettina Steffens
Fortbildnerin im Bereich Medienbildung
bsteffens@lmz-bw.de
Landesmedienzentrum

Thorsten Belzer
Fortbildner im Bereich Medienbildung
tbelzer@lmz-bw.de
Landesmedienzentrum

Die Zugangsdaten für diese Veranstaltung finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W3-6 Tablets im naturwis- senshaftlichen Sachunterricht

Erprobung und Reflexion exemplarischer Einsatzmög- lichkeiten

Medienbildungsaspekte im (naturwissenschaftlichen) Sachunterricht

Die Veranstaltung liefert ein Überblickswissen zum Einsatz von Tablets im Unterricht der Grundschule. Ausgehend davon werden an Beispielen aus dem Grundschulcurriculum Einsatzmöglichkeiten aus dem Feld der Naturwissenschaften exemplarisch erprobt und reflektiert.

Der Bildungsplan 2016 benennt Medienbildung als Leitperspektive und ist damit in allen Fächern und Fächerverbänden der Grundschule verbindlich umzusetzen. Medienbildung meint damit über das Rezipieren (neuer) Medien hinaus den interaktiven, innovativen und kreativen Umgang mit Medien. Hierfür bieten sich Tablets auf vielfältige Weise an, da sie durch die weitgehend intuitive Handhabung sowohl für Lehrer*innen, als auch für Schüler*innen leicht einsetzbar sind.

In diesem Impulsworkshop werden exemplarisch die Apps **Puppet Pals HD Director's Cut** und **Book Creator** und deren Einsatzmöglichkeiten zur medialen Unterstützung des Sachunterrichts erarbeitet (z.B. Dokumentation von Langzeitexperimenten, Einsatz als Lerntagebücher).

Sie benötigen die beiden kostenpflichtigen Apps „Puppet Pals HD Director's Cut“ und „Book Creator“ auf Ihrem Gerät.



Daniela Dengler

Fachleiterin Naturwissenschaften
daniela.dengler@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W3-7 Film ab! Kinder erstellen Erklärvi- deos im Mathematikunterricht

Mathematisches Verständnis vertiefen, lebendige Lernkultur fördern und digitale Kompetenzen erweitern

"Erkläre, wie du schriftlich dividierst" oder "Erkläre, wie du die Zeitspanne bestimmst!"
Mathematische Themen wie diese werden mit der App "Stop Motion Studio" zu Inhalten kreativer **Erklärvideos**. Verantwortlich für Drehbuch, Regie, Ausstattung und Kamera sind dabei nicht Sie, sondern Ihre Grundschulkinder. Und da man nur das gut erklären kann, was man zuvor selbst verstanden hat, fördern die Videos das Verständnis sowohl bei den Zuschauern als auch in besonderem Maße bei den Schülerinnen und Schülern, die den Film drehen. Die produzierten Videos der Kinder lassen sich in einem aktiv-entdeckenden und prozessbezogenen Mathematikunterricht sowie dem Lernen auf Distanz sinnvoll in den Lernprozess einbinden. Hierbei werden fachliche und überfachliche Kompetenzen sowie der Einsatz von Fachsprache gefördert. Zudem werden Reflexions- und Kommunikationsprozesse zum Beispiel über unterschiedliche Rechenwege angestoßen.

In diesem Workshop erhalten Sie neben den technischen Erklärungen, mögliche Drehbuchvorlagen für die Videoproduktion, Ideen für differenzierte Aufgabenkarten für die Texterstellung der Grundschulkinder sowie Erklärfilme, die den Kindern während der Dreharbeiten eine Hilfestellung sein können. So können Ihre Schülerinnen und Schüler eigene Erklärvideos zu den inhaltsbezogenen Kompetenzen herstellen:

- **Zahlen und Operationen**
- **Messen und Größen**
- **Raum und Form**
- **Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit**

Bitte laden Sie sich die kostenpflichtige App „Stop Motion Studio“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Sebastian Heinrich

Fachleiter Mathematik
sebastian.heinricht@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W3-8 Lernen in der Lurs-Akademie



Bildquelle: <https://www.lehrer-online.de/unterricht/grundschule/sachunterricht/computer-internet-co/artikel/fa/legakidsnet-das-internetprojekt-rund-um-lrs/>

Videos und Onlinespiele im Deutschunterricht einsetzen

Lurs ist ein grünes Lese-/Rechtschreibmonster, dessen erklärtes Ziel es ist, den Schulkindern den Spaß an den Buchstaben und an der Sprache zu verleiden. An der Lurs-Akademie bildet er viele kleine „Lurslein“ aus, die ihm helfen, sein Ziel erfolgreich umzusetzen. Zu diesem Zweck muss er sie in die Geheimnisse der Schrift und in die Tücken der Sprache einweisen. Mit lustigen Videosequenzen und spannenden Spielen, Tipps und Tricks werden die Kinder dazu eingeladen, sich mit dem Lesen und Schreiben auseinanderzusetzen. Daneben gibt es einen Bereich für Erwachsene mit zahlreichen Ideen und auch Arbeitsblättern zu den Videos. Schwerpunktmäßig wird das Thema Lese-Rechtschreibschwäche aufgegriffen. Hier finden sich ebenfalls zahlreiche Tipps, Adressen mit Hilfsangeboten und Hintergründe zu diesem Themenfeld.

Die Legakids Stiftung wird unter anderem von der AOK, dem Mildenberger Verlag, sowie dem Bundesministerium für Familien, Senioren, Frauen und Jugend unterstützt und gefördert.

Mit diesem Workshop möchte ich Sie einladen, die Lurs-Akademie kennenzulernen. Außerdem soll ein Austausch darüber stattfinden, wie Sie diese Seite didaktisch sinnvoll in Ihren bestehenden Unterricht integrieren können. Lassen Sie sich von der spannenden Rahmenhandlung und den Möglichkeiten, die Ihnen diese Seite bietet, inspirieren.

www.legakids.de



Petra Isele

Ausbildungslehrkraft Deutsch
petra.isele@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W3-9 „e-twinning“

Internationale Projekte, leicht gemacht.

Eine Plattform für Lehrende, Schulteams, Klassen oder ganze Schulen

Kann ich mich im Internet mit Kolleg*innen aus anderen europäischen Ländern einfach mal über meinen Unterricht oder meine Schule austauschen?

Darf ich einen Online- Kontakt mit meiner Klasse und einer anderen europäischen Schulklasse herstellen?

Ist ein online-Projekt meiner Klasse mit einer Klasse aus einem anderen Land legitim? Oder wird nicht sofort die Frage nach möglichen Gefährdungen und dem Datenschutz gestellt?

E-twinning bietet hierzu einen geschützten Raum, der es ermöglicht, kleine, große, kurze, lange Projekte mit Schüler*innen oder nur mit Kolleg*innen zu veranstalten.

Interessante Kontakte und ein interkulturelles Verständnis können en passant Einzug ins Klassenzimmer halten.



Heide Ketley

Ausbildungslehrkraft

heide.Ketley@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





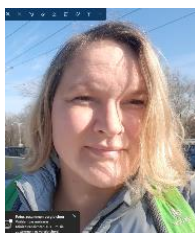
W3-10 Unterricht digital organisieren mit learningview.org

Corona und die Schulschließungen haben uns gezeigt, dass es immer wieder zu Situationen kommen kann, die es erforderlich machen, dass einzelne Schüler*innen oder eine ganze Lerngruppe digital mit Inhalten und Aufgabenformaten versorgt werden muss.

Manchmal ist es aber auch keine Notwendigkeit, aber eine Bereicherung, Inhalte im Kollegium oder mit Klassen digital zu teilen.

Die kostenfreie App learningview.org bietet dafür die Möglichkeit.

In diesem Workshop soll die App vorgestellt und dann auch erprobt werden.



Johanna Tayari

Ausbildungslehrkraft Sachunterricht und Schuleingangsstufe
johanna.tayari@seminar-loerrach.de
Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W3-11 Bewegung hilft!

Energizer für den Online- und Präsenzunterricht

Auch Online-Unterricht kann sehr anstrengend und ermüdend sein. Gezielt eingesetzte Bewegung hilft, Konzentration und Aufmerksamkeit wiederherzustellen, den Schülerinnen und Schülern das Lernen zu erleichtern und „daneben“ noch die exekutiven Funktionen zu fördern.

In diesem Workshop lernen Sie unterschiedliche Aktivierungsspiele, Energizer und Bewegungsimpulse kennen, probieren diese aus und reflektieren Einsatzmöglichkeiten in Ihrem Unterricht.



Sascha Otto

Fachleiter Sachunterricht

sascha.otto@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>





W3-12 Die BuchTaucher App vom Cornelsen Verlag

Ein hilfreiches Element zur Gestaltung von Unterricht in Präsenz und Distanz

Dieser Impulsvortrag stellt die **BuchTaucherApp** vor und ist im Rahmen des diesjährigen Medienkompetenztages dem Themenfeld „Möglichkeiten und Chancen von Software und Lernplattformen für den Unterricht“ zuzuordnen.

Die kostenfreie App. stellt eine Ergänzung zu verschiedenen Printwerken (bisher aus den Fächern Deutsch, Mathematik und Englisch) aus dem Cornelsen Verlag dar, ist aber **auch schulbuchunabhängig** einsetzbar. Sie arbeitet mit **„Erklärvideos“** auf der Basis der Augmented Reality, also dem Einsatz von computergestützten Medien, mit deren Hilfe die reale Welt um einen virtuellen Aspekt erweitert wird.

Neben Möglichkeiten des ersten eigenen Ausprobierens beinhaltet der Vortrag auch Praxisbeispiele zur Einführung und Nutzung der App. in **Präsenz-** und **Distanzunterricht**.

Bitte laden Sie vor der Veranstaltung alle in der App erhältlichen Bücher auf ihr Gerät!



Iris Sartor

Ausbildungslehrkraft

iris.sartor@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W3-13 Erlebnistagebücher

Im Laufe eines Schuljahres finden so viele verschiedene Erlebnisse in und außerhalb der Schule statt. Wie schade wäre es, wenn diese Momente in Vergessenheit geraten würden? Doch sind es nicht meist auch Bilder, Klänge oder Szenen, die wir gerne festhalten würden? Und warum sollten Lehrkräfte die Dokumentation übernehmen?

Die Arbeit mit dem Book Creator ermöglicht Schüler*innen ihre Erlebnisse und auch Ergebnisse in ihrem eigenen eBook durch Texte, Bilder, Videos, Audioaufnahmen, Musik und Zeichnungen festzuhalten, zu einem eigenen digitalen Buch zu gestalten und zu präsentieren. Die einfache Handhabung der App ermöglicht es bereits Kindern in der Schuleingangsstufe ihr erstes eigenes Buch zu erstellen.

Die Teilnehmer*innen des Impulsworkshops lernen die Funktionsweise des Book Creator kennen, erfahren exemplarisch, wie man das Tool in der Schuleingangsstufe einsetzen kann, erproben die App an einem Beispiel und erhalten Gelegenheit sich kritisch damit auseinanderzusetzen.

Die Teilnehmer*innen benötigen ein iPad mit der **Book Creator App**.

Vom Laptop oder Computer aus können Teilnehmer*innen den Book Creator **auch online** nutzen. Dafür ist eine kostenlose Anmeldung möglich (bis zu 40 Büchern). Book Creator funktioniert in den neuesten Versionen von Google Chrome, Microsoft Edge und Safari.

Zur **praktischen Auseinandersetzung** mit dem Book Creator legen Sie bitte ein Gerät mit Kamerafunktion (iPad, Smartphone) bereit und entweder...

- **1 Apfel, 1 Banane, 4 Erdbeeren, 1 Becher Joghurt oder Quark und etwas Honig bereit.**

oder

- **1 Scheibe Brot, 1 Scheibe Käse, Gemüse und/oder Obst zur Dekoration.**



Sandra Zelter

Ausbildungslehrkraft Sachunterricht (AuG)

Sandra.zelter@seminar-loerrach.de

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte Lörrach

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



W3-14 „Trailer mit iMovie“

Förderung der Literalität im Deutsch- und Fremd/Zweitsprachenunterricht

Filme haben eine große Suggestiv- und Überzeugungskraft und produktive Filmarbeit macht den meisten Kindern großen Spaß. Neben den technischen Aspekten, die durch das iPad und iMovie eine eher niederschwellige Herausforderung für Lehrkräfte und Schüler*innen darstellen, eignet sich die Erstellung von kurzen Trailern, um die Lese- und Schreibfertigkeiten von Schüler*innen zu fördern.

Literarischen Texte (z.B. Märchen) werden sprachsensibel vorentlastet, gelesen und zusammengefasst. In einem weiteren Schritt wird das Drehbuch („Storyboard“) schriftlich erarbeitet. Die Herausforderung dabei ist es, den Inhalt der Textvorlage auf das wesentliche zusammenzufassen, Mono- und Dialogische Texte zu schreiben und sich an den Merkmalen und Funktionen eines Film-Trailers zu orientieren.

Im Workshop werden wir alle Schritte gemeinsam durchlaufen und Sie erhalten Anleitungen und Anregungen zur eigenen Umsetzung in Ihrem Unterricht.

Bitte laden Sie sich die beiden kostenfreien Apps „iMovie“ und „Pages“ herunter, bevor Sie an dem Workshop teilnehmen.



Jochen Balzer

ZSL-Multiplikator Sprachförderung
jochen.balzer@zsl-rsfr.de
Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL)

Die Zugangsdaten für den Zoom-Raum finden Sie hier:

<https://t1p.de/zugangsdaten>



Anmeldung

Lehramtsanwärter*innen Kurs 2022

Die Anmeldung zu den einzelnen Themen erfolgt über
<http://oft.kultus-bw.de/veranstaltung/a3724b19669543968eb16d57e0413d20>
Alle Angebote haben eine Mindestteilnehmerzahl, sowie eine Teilnehmerbegrenzung.

Anmeldeschluss: 25. April 2022 um 12:00 Uhr!

Mentor*innen und Lehramtsanwärter*innen Kurs 2021 des Seminar Lörrach

Die Anmeldung zu den einzelnen Themen erfolgt über
<http://oft.kultus-bw.de/veranstaltung/a3724b19669543968eb16d57e0413d20>
Alle Angebote haben eine Mindestteilnehmerzahl, sowie eine Teilnehmerbegrenzung.

Anmeldezeitraum: 26. April 2022 ab 12:00 Uhr bis 09 Mai 2022 um 18:00 Uhr!

Lehrer*innen, die nicht als Mentor*innen am Seminar sind

Die Anmeldung zu den einzelnen Themen erfolgt über
<http://oft.kultus-bw.de/veranstaltung/a3724b19669543968eb16d57e0413d20>
Alle Angebote haben eine Mindestteilnehmerzahl, sowie eine Teilnehmerbegrenzung.

Anmeldezeitraum: 02. Mai 2022 ab 12:00 Uhr bis 09. Mai 2022 um 18:00 Uhr!

**Bitte beachten Sie, dass Sie die Teilnahme der Fortbildung
von Ihrer Schulleitung genehmigen lassen!**

Bitte beachten Sie, dass Sie für viele Kurse
ein eigenes **iPad** und **spezielle Apps** brauchen!

**Bei Workshops mit iPads wird dringend empfohlen, dem Zoom-Raum mit einem
separaten Gerät (Laptop, PC) beizutreten.**

Bei Fragen:




Stefan Eigel, Seminar Lörrach; stefan.eigel@seminar-loerrach.de; 07621/167-98-29

App-Liste der Workshops

Hier finden Sie die App-Liste mit den Apps, die in den verschiedenen Workshops eingesetzt werden.





Wenn Sie ein eigenes, oder ein schulisches iPad nutzen, dann laden Sie bitte die Apps, die in ihren belegten Workshops genutzt werden, herunter.



Gerne können Sie die Liste nutzen, um in Ihrem Kollegium App-Vorschläge zu machen. Die Apps befinden sich auch auf den iPads der Kreismedienzentren Lörrach und Waldshut, so dass Sie sich sicher sein können, dass Sie die Erfahrungen aus den Workshops, bei einer Ausleihe der Geräte in den Medienzentren, an die SuS weitergeben können.

App Icon Name	Preis	Beschreibung	Fach/Ziel	Ziel- gruppe	Wird ge- nutzt im Workshop
Stop Motion Studio 	In-App- Käufe Bis 5,99 €	Aus Einzelfotos sowie Tonaufnahmen bewegte Trickfilme erstellen, z.B. Bilderbücher verfilmen. Erklärvideos erstellen.	Deutsch: Geschichten erzählen Sachunterricht: Versuche dokumen- tieren und präsentie- ren Alle Fächer: Erklärvideos erstellen	SuS L	W1-7 W1-10 W1-13 W3-7
Blitzrechnen 	App-Pa- ket 13,99 € Einzel 5,49 €	Ermöglicht es Kinder selbstständig grundlegende Rechenaufgaben der ersten bis vierten Klasse zu üben. Ein Verständnis für die Inhalte der Aufgaben muss vorher erfolgen, da zwar teilweise noch ikonische Darstellungen angeboten werden, der Schwerpunkt jedoch das Üben bereits verstandener Inhalte ist. So kann auch das Rechnen auf Zeit geübt werden. S*innen haben einen Zugang mit ihrem Namen. Das Programm bietet Überblick, welche Aufgaben aus welchen Bereichen von den einzelnen S*innen bearbeitet wurden.	Mathematik: Selbstständiges Üben (auch auf Zeit) grund- legender Rechenauf- gaben aus allen 4 Klassenstufen	SuS	W1-3
Klötzchen 	gratis	Mit dieser App kann man Würfelgebäude bauen. Parallel zur dreidimensionalen Ansicht kann man den Bauplan, das Zweitaufelbild oder das Schrägbild (Kavaliersperspektive oder isometrische Darstellungen) anzeigen lassen und sogar über eine Code-Ansicht Klötzchen programmieren. Es können Würfel hinzugefügt oder entfernt und die dreidimensionale Ansicht verändert werden.	Mathematik: Förderung des räumli- chen Vorstellungsver- mögens	SuS	W1-8 W2-7

<p>Geoboard</p> 	<p>gratis</p>	<p>Mit der sehr einfach zu bedienenden und vorbildlich übersichtlichen kostenlosen Universalapp "Geoboard" simuliert man das altbekannte Nagelbrett aus Holz und Nägeln oder aus Plastik. In der App stehen zwei Nagelbretter in unterschiedlicher Größe zur Verfügung. Zu Beginn zieht man einen der in acht unterschiedlichen Farben angebotenen "Gummiringen" auf das Nagelfeld. Anschließend kann man durch Ziehen mit dem Finger kinderleicht die unterschiedlichsten Figuren erzeugen. Zusätzlich kann man, wenn gewünscht, die einzelnen Figuren mit der Farbe des Gummiringes ausfüllen, so dass sie optisch besser hervortreten.</p>	<p>Mathematik: Förderung des räumlichen Vorstellungsvermögens</p>	<p>SuS</p>	<p>W1-8 W2-7</p>
<p>tangram!</p> 	<p>gratis</p>	<p>Digitales Tangram-Spiel mit verschiedenen Levels</p>	<p>Mathematik: Förderung des räumlichen Vorstellungsvermögens</p>	<p>SuS</p>	<p>W1-8 W2-7</p>
<p>KlippKlapp</p> 	<p>gratis</p>	<p>Mit "Klipp Klapp" ist es möglich, Raumvorstellungsaufgaben an Würfelnetzen zu üben. So muss entschieden werden, ob ein Netz ein Würfel ist, es müssen Netze durch Hinzufügen von Flächen zu Würfelnetzen ergänzt werden und es werden Würfelnetze eingefärbt, so dass ein bestimmter Würfel entsteht. Bei all dem kann man sich Sterne und Medaillen verdienen, je nachdem, wie gut man ist und wie viel Hilfe man sich beim Zusammenfalten holt.</p>	<p>Mathematik: Förderung des räumlichen Vorstellungsvermögens</p>	<p>SuS</p>	<p>W1-8 W2-7</p>
<p>One touch Drawing</p> 	<p>gratis</p>	<p>One touch Drawing ist ein levelbasiertes Puzzlespiel mit dem man verschiedene Figuren nach bestimmten Regeln auf dem Display seines iPads zeichnet. Eine wichtige Regel in One touch Drawing ist, dass man seinen Finger niemals vom Display absetzen darf. Doch nach und nach kommen immer mehr Regeln hinzu, wodurch es mit jedem Level ein klein wenig schwerer wird.</p>	<p>Mathematik Spiel als Pausenfüller in allen Fächern</p>	<p>SuS</p>	<p>W1-8 W2-7</p>
<p>Garage Band</p> 	<p>gratis</p>	<p>GarageBand ist eine Anwendungssoftware zur Musikproduktion. Das Programm ermöglicht unter anderem, eigene Tonaufnahmen zu machen oder Musikstücke zu produzieren.</p>	<p>Musik: Musik komponieren Alle Fächer: Tonaufnahmen</p>	<p>SuS L</p>	<p>W1-12 W2-6</p>
<p>Knietzsches Werkstatt</p>	<p>gratis</p>	<p>Kinder können ihre eigenen Bildergeschichten gestalten und schreiben Anregungen bieten die Filme mit "Knietzsche", dem kleinsten Philosophen der Welt. In kurzen Trickfilmen geht er wichtigen Fragen des Lebens auf den Grund.</p>	<p>Deutsch / Sachunterricht / Religion / Ethik: Bilderbücher herstellen (thematisch an</p>	<p>SuS L</p>	<p>W1-2 W2-8</p>

		<p>Zum freien Gestalten stehen alle Knietsche-Figuren, verschiedene Hintergründe und viele Gegenstände aus den Filmen zur Verfügung. Aus ihnen können eigene Geschichten mit vielen Kombinationsmöglichkeiten gestaltet werden.</p> <p>Vieles ist möglich: freies Erzählen oder thematisches Arbeiten, zum Beispiel zum Thema Nachrichten.</p> <p>Zum Weitergeben und Ausdrucken ist ein PDF-Export möglich.</p>	<p>die Knietsche-Filme gebunden oder frei)</p>		
<p>BuchTauscherApp vom Cornelsen Verlag</p>	<p>gratis</p>	<p>Erklärvideos zu fast allen der angegebenen Schulbuchseiten – auch unabhängig von den Lehrwerken einsetzbar</p>	<p>Ständige Erweiterung der Inhalte bzw. angebotenen Schulbücher – momentan:</p> <p>Deutsch</p> <p>Mathematik</p> <p>Englisch</p>	<p>SuS L</p>	<p>W3-12</p>
<p>BookCreator One</p> <p>BookCreator for iPad</p>	<p>gratis</p> <p>2,99 €</p>	<p>Die Book Creator App ermöglicht das Erstellen von multimedialen E-Books im epub-Format. Bilder, Video und Text können aufgenommen oder integriert und mithilfe vieler Formatierungsmöglichkeiten angepasst und gestaltet werden. Über die integrierte Tonaufnahmefunktion kann begleitend eine Geschichte vorgelesen werden. Die kostenlose Testversion erlaubt die Erstellung von einem eBook, in der Vollversion können unbegrenzt viele Bücher erstellt werden.</p>	<p>Alle Fächer</p> <p>e-Book erstellen</p>	<p>SuS L</p>	<p>W2-13 W3-4 W3-6 W3-13</p>
<p>Notizen-App</p>		<p>Standard Notizen-App des iPad.</p> <p>Die App synchronisiert sich mit dem iPhone und einem Mac</p>	<p>Alle Fächer</p> <p>Notizen-App</p>	<p>SuS L</p>	
<p>Ozobot Bit</p>	<p>gratis</p>	<p>App um den Miniroboter Ozobot für die Programmierung vorzubereiten und ihn zu kalibrieren.</p> <p>Die App ist nicht zwingend notwendig, aber nützlich.</p>	<p>Alle Fächer</p> <p>Programmieren</p>	<p>SuS</p>	<p>W2-4</p>
<p>Ozobot Bit Groove</p>	<p>gratis</p>	<p>Die Ozobot Bit-Groove-App enthält Tanzdemos, vielseitige Tanzchoreografie-Tools für den Mini-Roboter Ozobot.</p> <p>Lassen Sie den Ozobot tanzen, indem Sie Ihn mit den Tänzen in der App laden, die von der Ozobot-Community erstellt wurden.</p>	<p>Alle Fächer</p> <p>Programmieren</p>	<p>SuS</p>	<p>W2-4</p>

<p>Puppet Pals 2: School Edition</p> 	5,99 €	<p>Puppet Pals, ein tolles Theaterspiel.</p> <p>Man kann Figuren auswählen, Hintergründe wählen und mit den Figuren spielt man dann ein Theaterstück. Man spricht die Rollen und bewegt die Figuren im Bild. Mit dem iPad können auch Fotos von realen Personen fotografieren werden, die dann in das Theaterstück eingebaut werden können.</p> <p>Die gespeicherten Sketches können wie einen Film abgespielt werden.</p>	<p>Deutsch</p> <p>Fremdsprachen</p> <p>Geschichten verfilmen und vertonen</p>	SuS	W2-11
<p>Puppet Pals HD Director's Pass</p> 	3,99 €	<p>Mit der App „Puppet Pals HD Director's Pass“ können bereits Kindergartenkinder kleine Filme nach dem Legetrick-Prinzip erstellen. Dazu werden Figuren auf einem Hintergrund wie auf einer digitalen Puppenbühne bewegt. Die Audiofunktion ermöglicht das zeitgleiche Aufnehmen von Sprache, Gesang oder Tönen. Das Gesamtergebnis kann abgespeichert und als Film wiedergegeben und exportiert werden.</p>	<p>Deutsch</p> <p>Fremdsprachen</p> <p>Geschichten verfilmen und vertonen</p>	SuS	W3-6
<p>Good Notes 5</p> 	7,99 €	<p>GoodNotes 5 ist die meist genutzte und professionellste Notiz-App für iPhone und iPad, mit der Sie vor allem den großen Bildschirm des Tablets wie ein digitales Papier nutzen können.</p> <p>Gerade in Zusammenarbeit mit einem Apple Pencil spielt die Software ihre Stärken aus. Wie auf einem Papier lässt sich schreiben oder skizzieren. Art, Farbe und Dicke des Stiftes kann man beliebig anpassen. Wer will kann auch gemeinsam mit anderen an einem Dokument arbeiten oder GoodNotes direkt im Präsentationsmodus verwenden.</p> <p>Dabei werden alle externen Devices mit AirPlay oder HDMI unterstützt.</p> <p>Im Augenblick über den Apple School Manager für Bildungseinrichtungen kostenlos.</p>	<p>Alle Fächer:</p> <p>Notizen-App</p>	L	W3-2
<p>iMovie</p> 	gratis	<p>Die iOS App „iMovie“ gehört zur Standardausrüstung von iPads und ermöglicht das Zusammenstellen und Nachbearbeiten von Video- und Fotodateien. Die Clips können mit verschiedenen Farbfiltren versehen, durch Übergänge verbunden und mit Audioaufnahmen und/oder Musik unterlegt werden. Die App stellt außerdem eine Auswahl an Trailern zur Verfügung, die bereits vorstrukturiert und musikalisch unterlegt sind. Hier können eigene Fotos und Videosequenzen eingebunden und die Texte</p>	<p>Alle Fächer:</p> <p>Filme drehen und schneiden Trailer drehen und schneiden</p>	SuS L	W2-14 W3-14

		angepasst werden. Die App ist offline nutzbar, enthält weder Werbung noch In-App-Käufe.			
Pages 	gratis	Pages bietet die Möglichkeit, auch im Team ein Textdokument zu erstellen. Es kann zwischen unterschiedlichen Hintergründen gewählt werden. Mit dem iPhone und dem Apple Pencil oder dem iPad können Kommentare hinterlassen werden.	Alle Fächer: iPad-Standard-Textverarbeitungs-App	SuS L	W2-14W W3-14
Prizmo Go 	gratis	Ziele auf gedruckten Text. Schieße ein Foto. Fertig. Mit Prizmo Go kann man Text ganz schnell mit der Kamera erfassen. Nach der schnellen Texterkennung lässt sich der Text auf vielfältige Weise bearbeiten oder an andere Apps senden. Und wenn Sie einen Mac haben, können Sie ihn sogar dorthin kopieren (*). Kein lästiges Abtippen mehr. Fühlt sich an wie Magie.	Alle Fächer	SuS	W1-11

DANKE!

KREISMEDIENZENTRUM
LANDKREIS WALDSHUT



Vielen Dank für die gute Zusammenarbeit!